

ALL STAR

Musique : All star par Smah mouth

Chorégraphe : Iannello Anthony

Type : Novalty, 2 murs, phrasée

Sequence : A- B-A-B-C x2- B-A-A-B-C

Niveau : Intermédiaires

PARTIE A

MAMBO ROCK, COASTER STEP, HITCH D, HITCH G, HITCH D

1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG

3&4 PG derrière PD à côté du PG, PG devant

5&6 Rock du PD devant - hitch PD derrière

7&8 Hitch PD derrière - hitch PD derrière

SAILOR STEP X2, VAUDEVILLE X2

1&2 Croiser PG derrière PD - Pas PD à D - Pas PG légèrement en avant

3&4 Croiser PD derrière PG - Pas PG à G - Pas PD légèrement en avant

5&6 Croiser PG devant PD - PD à droite - talon G devant

7&8 Croiser PD devant PG - PG à gauche - talon D devant

ROCK STEP, POINTE, STEP DEMI TOUR, POINTE

1-2 Rock du PG devant

3&4 PD pointe à droite - PG pointe à gauche

5-6 PD devant ½ tour à gauche

7&8 PD pointe à droite - PG pointe à gauche

JAZZ BOX, MAMBO X2

1-2 Croiser PD devant PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

5&6 Rock du PD devant revenir sur PG - PD à côté du PG

7&8 Rock du PG devant revenir sur PD - PG à côté du PD

PARTIE B

SLIDE, HELL SWITCHES, ROCK STEP, SHUFFLE ¼ DE TOUR

1-2 Grand pas à droite - ramener PG à côté du PD

3&4 Talon D devant - ramener PD - talon G devant

5&6 Rock PD devant

SUITE ALL STAR

SLIDE, HEEL TOUCH, TWIST

- 1-2 ½ tour droite grand pas à gauche ramener PD (9h)
3&4 talon G devant - Talon D devant poser pied légèrement devant
5&6 talons vers la droite - talons vers la gauche - talons vers la droite
7&8 talons vers la droite - talons vers la gauche - talons vers la droite

HUFFLE, OUT OUT IN IN 1/4, X3

- 1& Pas chassé devant (GDG)
&3&4 PD à droite PG à Gauche, PD au centre PG à côté du PD
&5&6 ¼ de tour à gauche PD à droite PG à gauche, PD au centre PG à côté du PD
PD
&7&8 ¼ de tour à gauche PD à droite PG à gauche, PD au centre PG à côté du PD
PD

APPLE JACK X4, KICK BALL POINTE X2

- &1&2 Applejack G : appui sur le talon PG et la plante PD, pivoter à G, revenir au centre
&3&4 Applejack D : appui sur le talon PD et la plante PG, pivoter à D, revenir au centre
5&6 Kick PD pointe PG à gauche
7&8 Kick PG pointe PD à droite

PARTIE C

HIP HOP CROSS X2, HEEL HOOK X2

- 1&2 Rock du PD croisé devant PG, replacer PdC sur PD
3&4 Rock du PG croisé devant PD, replacer PdC sur PG
5&6 Talon D devant, hook D devant jambe G, talon D devant
7&8 Talon G devant, hook G devant jambe D, talon G devant

SLIDE, RIGHT WIZARD, LEFT WIZARD, STEP TURN ½

- 1-2 Slide arrière PG, glisse PD à côté
3-4& Step PD diagonale avant, lock PG derrière, step PD devant
5-6& Step PG diagonale avant, lock PD derrière, step PG devant
7-8 Step PD devant, ½ tour gauche

RESTART : Après les applejacks de la 3^{ème} partie B reprendre la partie A

VOUS AVEZ LE SOURIRE !

GARDEZ-LE !