



ANGIE



Chorégraphe : Roy VERDONK Wil BOS Raymond SARJEMIJN HOLLANDE Mars 2009

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Angie Sammy KERSHAW BPM 69

Introduction: 16 temps

1-8 SIDE, STEP, CROSS (TWICE), TURN, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS & SWEEP

- 1 Pas PD côté D
2& Pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
3 Pas PG côté G
4& Pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
5 Pas PD côté D... **1/2 tour G sur BALL PD avec SWEEP PG CCW en direction de 6H**
6&7 Pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G **6H**
8&1 **BEHIND-SIDE-CROSS D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
... **SWEEP** pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)

9-16 SYNCOPATED WEAVE, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, TURN, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE

- 2&3 **WEAVE à D syncopé** : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&4 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD
&5 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
6& CROSS PD devant PG - pas PG côté G ... **1/2 tour D sur BALL PG ... SWEEP** pointe PG (*CW: du côté en avant*) **12H**
7 Pas PD côté D
8& **CROSS ROCK STEP G** avant - revenir sur PD
1 Pas PG côté G

17-24 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, ¼ TURN BACK, ROCK STEP BACK, RECOVER, FULL TURN, STEP, PIVOT, CROSS

- 2& **CROSS ROCK STEP D** avant - revenir sur PG
3 Pas PD côté D
4& CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G** ... pas PD arrière **9H**
5-6 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD
&7 **FULL TURN D** : **1/2 tour D** ... pas PG arrière - **1/2 tour D** ... pas PD avant **9H**
8& **STEP TURN syncopé** : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD**
1 **CROSS PG** devant PD **3H**

25-32 CROSSWALK, CROSSWALK, STEP, CROSS, ¼ TURN, STEP, ¾ TURN, SIDE, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN SIDE

- 2-3 **CROSS PD** devant PG - **CROSS PG** devant PD
4&5 Pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant **6H**
6&7 Pas PG avant - **3/4 de tour PIVOT** vers D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD** - pas PG côté G **3H**
8& CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** ... pas PG avant **12H**
1 **1/4 de tour G** ... pas PD côté D ... **1er temps du nouveau mur 2** **9H**

Source : Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Septembre 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr

<http://www.happy-dance-together.com/>

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer