



HOTEL ROOM



Chorégraphes : Daniel Trepatt Hollande, José Miguel Belloque Vane Hollande, Sebastiaan Holtland Hollande Avril 2019

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 TAG/RESTART

Musique : Hotel Room Calum Scott Album: Only Human 2018 (iTunes & autres mp3 sites) (approx 3.40 mins)

Introduction: 8 temps

1-8 ARM MOVEMENT, WALK R L, LUNGE, ½ TURN L, STEP FWD, STEP ½ TURN FWD, SWEEP

1 Poings serrés en avant, ramener les mains vers soi, de chaque côté du corps (1)

2&3 **2 pas avant:** pas PD avant (2) - pas PG avant (&) - LUNGE PD en avant (3)

Option: tendre les 2 mains en avant

4 – 5 **Commencer ½ tour à G (en ramenant les mains vers soi) (4) - terminer le ½ tour à G ... prendre appui sur PG avant 6H (5)**

6& **STEP TURN :** pas PD avant (6) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 12H (&)

7 – 8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (8)

9-16 SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, SYNCOPATED JAZZBOX, CROSS

1 – 2& Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&)

3 – 4& CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - pas PG côté G (&)

5 – 6& CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD côté D (&)

7&8& **JAZZ BOX CROSS G:** CROSS PG devant PD (7) - pas PD arrière (&) - pas PG côté G (8) - CROSS PD devant PG (&)
Tag + restart ici pendant le 3ème mur.

17-24 SPIRAL ¾ TURN R, WALK R L, 5/8 HITCH TURN R, WALK L R, CROSS, SIDE, SWEEP, BEHIND, SIDE

1 – 2& Pas PG côté G ... SPIRALE ¾ de tour à D sur BALL PG 9H (1) - **2 pas avant:** pas PD avant (2) - pas PG avant (&)

3 – 5 Pas PD avant ... HITCH genou G et faire 5/8 de tour à D sur BALL PD 4H30 (3) - **2 pas avant:** pas PG avant (4) - pas PD avant (5) 4H30

6&7 CROSS PG devant PD 4H30 (6) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 3H (&) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (7)

8& CROSS PD derrière PG (8) - pas PG côté G (&)

25-32 SWEEP, CROSS, ¼ TURN L, ROCKSTEP, ½ TURN R, ROCKSTEP, SWAY L R L, TOUCH, ARM MOVEMENT

1 – 2& CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (1) - CROSS PG devant PD (2) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 12H (&)

3 – 4& ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4) - 1/2 tour à G ... pas PG arrière 6H (&)

5 – 6&7 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant avec SWAY du corps en avant (6) - revenir sur PD arrière avec SWAY du corps en arrière (&) - revenir sur PG avant (7)

8& TOUCH PD à côté du PG en tendant la main D en avant (8) - tendre main G en avant (&) 6H

Tag + restart après 16 temps pendant le 3ème mur.

Tag:

Pas PG côté G ... SPIRALE ¾ de tour à D 9H (1) - pas PD avant (2) - ¼ de tour à D ... pas PG à côté du PD (&) RESTART

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2019

<https://youtu.be/lceSIVZPSU>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.