



SWEET, AND MENTALLY INSANE

Chorégraphe : Will Craig Janvier 2019

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 RESTART

Musique : Sweet but Psycho Ava Max

Introduction: 32 temps

1-8 SIDE STEP HOLD, SAILOR STEP, HOLD HOLD BEHIND SIDE CROSS

1 2 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2)

3&4 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)

5 6 **HOLD** (5) - **HOLD** (6)

7&8 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

***** Styling pour les murs face à 6H. Sur le compte 5, placer les deux mains de chaque côté de la tête et faire tourner la tête et les mains dans le sens des aiguilles d'une montre. Faire une nouvelle rotation sur le compte 6.**

9-16 SIDE STEP HOLD, ROCK RECOVER, ROCK BALL ROCK RECOVER

1 2 Pas PG côté G (1) - **HOLD** (2)

3 4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)

5 6& ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&)

7 8& ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8) - pas PG à côté du PD (&)

17-24 STEP 1/4 TURN, CROSS AND CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS AND CROSS

1 2 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (1) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 9H** (2)

3&4 **CROSS TRIPLE D vers G** : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5 6 **1/4 de tour à D** ... pas PG arrière **12H** (5) - **1/4 de tour à D** ... pas PD côté D **3H** (6)

7&8 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

25-32 ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, ROCK RECOVER BEHIND SIDE CROSS

1 2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5 6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

33-40 STEP FORWARD AND DRAG, STEP FORWARD DRAG, ROCK RECOVER, COASTER STEP

1 2 Pas PD avant légèrement côté D (1) - DRAG PG vers PD (2)

3 4 Pas PG avant légèrement côté G (3) - DRAG PD vers PG (4)

5 6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

41-48 STEP FORWARD AND DRAG, STEP FORWARD TOGETHER, KNEE POP WALKS X 4

1 2 Pas PG avant légèrement côté G (1) - DRAG PD vers PG (*rester en appui PG*) (2)

3 4 Pas PD avant légèrement côté D (3) - DRAG PG vers PD (*prendre appui sur PG*) (4)

5 6 **1/2 tour à G en arc de cercle**: pas PD avant avec KNEE POP genou G (5) - pas PG avant avec KNEE POP genou D (6)

7 8 Toujours en arc de cercle: pas PD avant avec KNEE POP genou G (7) - pas PG avant avec KNEE POP genou D **9H** (8) **

***** Styling: sur le mur de 6H, sur les comptes 5,6,7,8, faire ces pas en arc de cercle, en courant.**

49-56 ROCK, RECOVER, TRIPLE BACK, 1/4, 1/4, TRIPLE FORWARD

1 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **TRIPLE STEP D arrière**: pas PD arrière avec KNEE POP G (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière avec KNEE POP G (4)

5 6 **1/4 de tour à G** ... pas PG côté G **6H** (5) - **1/4 de tour à G** ... pas PD avant **3H** (6)

7&8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

57-64 ROCK RECOVER, COASTER STEP, STEP TURN, CROSS AND CROSS

1 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5 6 **STEP TURN 1/4 de tour à D**: pas PG avant (5) - **1/4 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur D côté D 6H** (6)

7&8 **CROSS TRIPLE G vers D** : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

**** Restart pendant le 5ème mur. Danser jusqu'au compte 48, mais faire un arc de cercle 3/4 de tour à G à la place d' 1/2 tour et restart face à 6H.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2019

https://youtu.be/oHvb_scNrc

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.