



EASY COME EASY GO

Chorégraphe : Debbie Moore

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 40 temps - 4 murs - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Any Man of Mine Shania Twain BPM 157
There Goes my Heart Again Holly Dunn BPM 150
Any Way The Wind Blows Brither Phelps BPM 180

Introduction: 7 secondes + 32 temps

1-8 TOE HEEL, CROSS ou STOMP (MOVING FORWARD), HOLD

- 1-2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) (1) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*) (2)
3-4 CROSS PD devant PG (3) - **HOLD** (4)
5-6 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) (5) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou G "OUT"*) (6)
7-8 CROSS PG devant PD (7) - **HOLD** (8)

9-16 TOE HEEL, STOMPS (MOVING FORWARD), HOLD

- 1-8 Reprendre les temps 1 à 8 décrits ci-dessus

17-24 BACK SLIDE, STOMPS, HOLD

- 1 Grand pas du PD en arrière (1)
2-3-4 Ramener PG près du PD (*drag sur 2 temps*) (2) (3) - **HOLD** (4)
5-6-7 STOMP PD (5) - PG (6) - PD (7)
8 **HOLD** (8)

25-32 CHASSES LEFT & RIGHT

- 1-2 Pas PG sur diagonale arrière G (1) - pas PD à côté du PG (2)
3-4 Pas PG sur diagonale arrière G (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)
5-6 Pas PD sur diagonale arrière D (5) - pas PG à côté du PD (6)
7-8 Pas PD sur diagonale arrière D (7) - TOUCH PG à côté du PD (8)

33-40 SIDE, TOUCH, KICK TWICE, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN LEFT

- 1-2 Pas PG à G (1) - TOUCH Pointe PD à côté du PG (2)
3-4 KICK PD en avant x2 (3) (4)
5-6 Pas PD en avant **avec 1/4 de tour D ...** (5) - TOUCH PG à côté du PD (6) **3H**
7-8 Pas PG avant **avec 1/2 de tour G ...** (7) - TOUCH PD à côté PG (8) **9H**

Source: Traduction et mise en page : **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2010
lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer