



SH BOOM



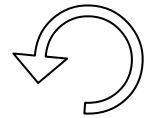
Chorégraphes : **Laura Sway** – Floride (USA) Lauralopezv10@gmail.com
Julie Lockton – contact@linedance-international.com

Niveau : Ultra Débutant – Mars 2018

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Sh Boom **The Koi Boys**. Album: "Shake it " - iTunes

Introduction: 40 temps (17 sec). Commencer sur les paroles " life could be a dream "



1-8 STEP R KICK L, STEP L KICK R (OPTIONAL ARMS, SEE BELOW) GRAPEVINE R, TOUCH.

- 1-2-3-4 Pas PD côté D (1) - KICK PG croisé devant PD ↗ (2) - pas PG côté G (3) - KICK PD croisé devant PG ↖ (agiter les bras au-dessus de la tête, à D puis à G) (4)
5-6-7 **VINE à D** : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6) - pas PD côté D (7)
8 TOUCH PG à côté du PD (8)

9-16 GRAPEVINE ¼ TURN L, SCUFF R, RIGHT ROCKING CHAIR.

- 1-2-3 **VINE à G** : pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - 1/4 de tour G ... pas PG avant (3) **9H**
4 SCUFF PD en avant (4)
5-6 ROCK STEP D avant (5) - revenir sur PG arrière (6) **J ROCKING**
7-8 ROCK STEP D arrière (7) - revenir sur PG avant (8) **J CHAIR**

17-24 R RUMBA BOX BACK, TOUCH WITH A CLAP, L RUMBA BOX BACK, TOUCH WITH A CLAP.

- 1-2-3-4 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD arrière (3) - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP** (4)
5-6-7-8 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG arrière (7) - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP** (8)

25-32 SHOOP SHOOP STEPS TO R AND L DIAGONALS. (WITH SHOOP SHOOP ARMS)

- 1-2-3-4 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)
5-6-7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2018
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.