



JUST PRICELESS



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Janvier 2019

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - NO TAG NO RESTART

Musique : 'Priceless' Sheridan Smith - 3:35 mins.

Introduction: 16 temps. Commencer sur les paroles

1-8 WEAVE LEFT, JAZZ BOX.

- 1 - 4 **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2) - CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (4)
5 - 8 **JAZZ BOX CROSS D** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

9-16 RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, LEFT DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF.

- 1 - 4 **STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D** : pas PD avant ↗ (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - pas PD avant ↗ (3) - SCUFF PG en avant (4)
5 - 8 **STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G** : pas PG avant ↖ (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant ↖ (7) - SCUFF PD en avant (8)

17-24 ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER.

- 1 - 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] **ROCKING**
3 - 4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] **CHAIR**
5 - 6 **HEEL GRIND 1/4 de tour à D** : pas avant sur talon PD (appui talon PD, pointe « IN ») ... **GRIND** talon D en faisant pivoter pointe PD de G à D « OUT » (talon D écrasant le sol) (5) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière **3H** (6)
7 - 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

25-32 STEP, HITCH, BACK, HOOK, STEP, SWEEP, CROSS, SIDE TOUCH

- 1 - 2 Pas PD avant (1) - HITCH genou PG (2)
3 - 4 Pas PG arrière (3) - HOOK PD devant jambe G (4)
5 - 6 Pas PD avant (5) - SWEEP PG d'arrière en avant (6)
7 - 8 CROSS PG devant PD (7) - POINTE PD côté D (8)

33-40 SLOW SAILOR STEP, WEAVE RIGHT, TOUCH IN.

- 1 - 3 **SLOW SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (1) - petit pas PG côté G (2) - pas PD côté D (3)
4 - 8 **WEAVE à D** : CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (7) - TOUCH PG à côté du PD (8)

41-48 TURN 1/4 LEFT, HOLD, TURN 1/2 LEFT, HOLD, QUICK WALK BACK.

- 1 - 4 1/4 de tour à G ... pas PG avant **12H** (1) - **HOLD** (2) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière **6H** (3) - **HOLD** (4)
5 - 8 **3 petits pas arrière** : pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

49-56 STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, MAMBO STEP 1/2 TURN RIGHT, HOLD.

- 1 - 2 Pas PD avant (1) - SWEEP PG d'arrière en avant (2)
3 - 4 Pas PG avant (3) - SWEEP PD d'arrière en avant (4)
5 - 8 **MAMBO D 1/2 tour** : ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - 1/2 tour à D ... pas PD avant **12H** (7) - **HOLD** (8)

57-64 MAMBO STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, MAMBO STEP, TURN 1/4 LEFT.

- 1 - 4 **MAMBO G 1/4 de tour à G** : ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **9H** (3) - **HOLD** (4)
5 - 7 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD arrière (7)
8 1/4 de tour à G ... pas PG côté G **6H** (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2019

<https://youtu.be/XZqkOOX7mTM>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.