



YOU ARE THE REASON

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) Décembre 2017

Niveau : Avancé

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 RESTARTS

Musique : You Are The Reason - Calum Scott

Introduction: 16 temps. Départ appui PD.

1-9 1/2, 1/2, 1/2, SAILOR STEP SWEEP, BEHIND & CROSS, 1/4, 1/2, STEP, 1/2.

- 1-3 ½ tour à D ... pas PG arrière **6H** (1) - ½ tour à D ... pas PD avant **12H** (2) - ½ tour à D ... pas PG arrière avec SWEEP PD **6H** (3)
- 4&a **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (4) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)
- 5 CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (5)
- 6a7 **BEHIND SIDE CROSS D** : SWEEP/CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (a) - CROSS PD devant PG (7)
- 8&a1 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **9H** (8) - ½ tour à D ... pas PD avant **3H** (&) - **STEP TURN** : pas PG avant (a) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (1)

10-17 STEP, 1/2, BACK, 1/2, STEP, 1/4, CROSS ROCK STEP CROSS, 1/4, 1/2, STEP, PRESS.

- 2-3 Pas PG avant (2) - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H** (3)
- 4&a5 Pas PG arrière (4) - ½ tour à D ... pas PD avant **9H** (&) - **STEP TURN 1/4 de tour à D** : pas PG avant (a) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur D côté D 12H** (5)
- 6&a7 CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (a) - CROSS PD devant PG (*tout en douceur comme un Twinkle Cross*) (7)
- 8&a1 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (8) - ½ tour à D ... pas PD avant **9H** (&) - pas PG avant (a) - PRESS PD avant (1)

18-25 BACK, BACK, BEHIND, 1/4, STEP, 1/2, SLOW ROCK, 1/2, 1/2, 1/2, 1/2.

- 2-3 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (2) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (3)
- 4&a5 CROSS PG derrière PD (4) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **12H** (&) - pas PG avant (a) - PIVOT ½ tour à D sur BALL PG en faisant un SWEEP PD d'avant en arrière (*rester en appui sur PG*) **6H** (5)
- 6-7 ROCK STEP PD arrière (6) - revenir sur PG avant (7) **
- 8&a1 ½ tour à G ... pas PD arrière **12H** (8) - ½ tour à G ... pas PG avant **6H** (&) - ** 1/2 tour à G ... pas PD arrière **12H** (a) - ½ tour à G ... pas PG avant **6H** (1)

26-32 ROCK, RECOVER, BACK, BACK, 1/4, POINT, 1/4, 1/2, 1/2 ROCK, COASTER STEP (1/2).

- 2-3 ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (3)
- 4&a5 Pas PD arrière (4) - pas PG arrière (&) - ¼ de tour à D... pas PD côté D **9H** (a) - POINTE PG côté G (*pose*) (5)
- 6a7 ¼ de tour à G ... pas PG avant **6H** (6) - ½ tour à G ... pas PD arrière **12H** (a) - ½ tour à G ... ROCK PG avant **6H** (7)
- 8&a **COASTER STEP D** : pas PD arrière (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (a) **6H** (1)
- 1) ½ tour à D ... pas PG arrière (1) ... *Début de la danse.*

**** Restart avec changement de pied pendant les murs 4 et 5.**

Danser jusqu'au compte 7 de la 3ème section ... puis faire les pas suivants :

- 8&a ½ tour à G ... pas PD arrière D (8) - ½ tour à G ... pas PG avant D (&) - pas PD avant D (a)
Prendre la danse au début.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2018

<https://youtu.be/VWKL6aia4>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.