



MOOD SWING



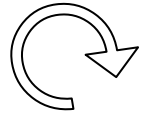
Chorégraphes : **Simon Ward** Australie bellychops@hotmail.com
Maddison Glover Australie Maddisonglover94@gmail.com
Chris Watson Australie chris@chriswatsontravel.com

Niveau : Intermédiaire - Mars 2018

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 RESTART** - **WCS** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : I'd Be Jealous Too **Dustin Lynch** Album: Current Mood

Introduction: Démarrer sur les paroles (environ 4 sec).



- 1-8 R FWD, ¼ TURN R, R SAILOR STEP TURNING ¼ R, PIVOT ½ L, ¼ L STEPPING R SIDE, WEAVE L**
1-2 Pas PD avant (1) - **1/4 tour PIVOT à D** ... pas PG côté G **3H** (2)
3&4 **SAILOR STEP D ¼ de tour à D** : CROSS PD derrière PG (3) - pas PG légèrement côté G (&) - **¼ de tour à D** ... pas PD avant **6H** (4)
Plier légèrement les genoux en prenant appui sur PD.
5-6 **½ tour à G** ... prendre appui sur PG **12H** (5) - **¼ de tour à G** ... pas PD côté D avec SWEEP PG en arrière **9H** (6)
7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)
****RESTART ici pendant le 2ème mur (vous serez face à 12H).**
- 9-17 R SIDE, L HEEL, HOLD, L TOG, CROSS R, L SIDE, R TOG, HEEL PUMP, CROSS L, R SIDE, L COASTER STEP TO 7.30**
&1-2 Pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G en orientant le corps face à **7H30** (1) - **HOLD** (2)
&3&4 Pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G en vous plaçant face à **9H** (&) - pas PD à côté du PG en faisant face à **10H30** (4)
&5 Relever les 2 talons en vous élevant sur BALLS (&) - baisser les talons en reprenant appui sur le PD (*heel pump*) (5)
6-7 PG devant PD (6) - pas PD côté D en vous tournant face à **9H** (7)
8&1 **1/8 de tour à G** ... **7H30 COASTER STEP G**: pas PG arrière (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (1)
- 18-24 R FWD, L MAMBO, HITCH R, BACK R,L, R COASTER CROSS/STEP**
2 Pas PD avant (2) **7H30**
3&4 **MAMBO G avant** : ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière en faisant un HITCH genou D (4) **7H30**
5&6 **HOLD** (5) - *2 pas légèrement arrière*: pas PD arrière (&) - pas PG arrière (6) **7H30**
7&8 **COASTER CROSS D** : reculer BALL PD (7) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (8) **7H30**
- 25-32 L SIDE, STEP R BEHIND L, HOLD, L SIDE, CROSS R, ROCK L, RECOVER R, CROSS L, R SIDE, L SAILOR ½ TURN L**
&1-2 Pas PG côté G en vous plaçant face à **9H** (&) - pas BALL PD derrière PG (1) - **HOLD** (2)
&3 Pas PG légèrement côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)
4&5 **SIDE ROCK CROSS G**: ROCK STEP latéral G côté G (4) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5) **9H**
6 Pas PD côté D avec SWEEP PG légèrement arrière (6)
7&8 **SAILOR STEP G ½ tour à G** : CROSS PG derrière PD (7) - pas PD à côté du PG en faisant **¼ de tour à G** **6H** (&) - **¼ de tour à G** ... pas PG avant **3H** (8)

****RESTART face à 12H après 8 temps, pendant le 2ème mur.**

La danse se termine face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2018

https://youtu.be/dMsHw_-1B9E

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi