



NO NO NO

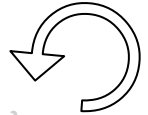
Chorégraphes : Guillaume Richard France cowboy_gs@hotmail.fr
Sébastien Bonnier France firedance@hotmail.fr
Janvier 2018

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 RESTARTS & 2 TAGS/RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : No No No Kamaleon

Introduction : 32 temps (environ 19 sec)



1-8 HIPS BUMP, SLIDE, CROSS SAMBA, 1/4 L CROSS SAMBA WITH HITCH, COASTER STEP

- 1 & 2 POINTE PD côté D avec HIP BUMP à D (1) - ramener les hanches côté G (&) - pas PD côté D ... SLIDE PG vers PD (2)
3 & 4 CROSS SAMBA G: CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (4)
5 & 6 CROSS PD devant PG (5) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 3H (&) - HITCH genou D (6)
7 & 8 COASTER STEP D: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

9-16 1/4 R BALL CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, BALL STEP, CROSS, STEP 1/4 TURN, FLICK, STEP

- &1 - 2 Pas BALL PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... CROSS PD devant PG 6H (1) - HOLD (2)
&3 - 4 Pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD derrière PG (3) - HOLD (4)
&5 - 6 Pas BALL PG côté G (&) - pas PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (6)
&7 - 8 Pas PD côté D (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avec FLICK PD 3H (7) - pas PD avant (8)
RESTART ici au 4^{ème} mur : ajouter « & » pas PG à côté du PD, puis reprendre la danse au début.
TAG puis restart pendant les murs 2 & 6

- 1-2& Pas PG avant (1) - ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (&)
3-4 Pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD avec un petit JUMP (4) 12H

17-24 WALK, WALK, L SAILOR STEP 1/2 L, WALK, WALK, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 2 pas avant: pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
3 & 4 SAILOR STEP 1/2 tour à G : CROSS PG derrière PD en faisant 1/4 de tour à G (3) - 1/4 de tour à G ... pas PD à côté du PG 9H (&) - pas PG avant (4)
5 - 6 2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7 & ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING
8 & ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR
RESTARTS ici pendant les murs 1 & 5

25-32 CHUG TURN 1/2 L, R SHUFFLE TO R, CHUG TURN 1/2 R, MAMBO STEP, CROSS

- 1 & 2 & 1/4 de tour à G ... pas PD côté D 6H (1) - revenir sur PG côté G (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D 3H (2) - revenir sur PG côté G (&)
3 & 4 TRIPLE STEP D latéral: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)
Option pour les bras : lever les mains (3) - mettre les mains sur les épaules (&) - lever les mains (4)
5 & 6 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 6H (5) - revenir sur PD côté D (&) - 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 9H (6)
7 & 8 & CROSS ROCK PD devant PG (7) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (8) - CROSS PG devant PD (&)

3 RESTARTS:

* 1er & 3ème Restarts sont identiques: pendant les murs 1 et 5, après 24 comptes, vous serez alors face à 9H .

** 2ème pendant le 4ème mur, après 16 comptes, vous serez alors face à 12H. Ajoutez le compte « & » pour revenir en appui PG.

*** 2 TAGS après 16 comptes, puis RESTART pendant les murs 2 (restart face à 12H) & 6 (restart face à 12H).

- 1-2& Pas PG avant (1) - ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (&)
3-4 Pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD avec un petit JUMP (4) 12H

FIN: Slide à G et ouvrir les mains. 12H

Déroulement des séquences: Mur 1: 24 c - mur 2 (commence face à 9H) : 16c + tag - mur 3 (commence à 12H) : complet - mur 4 (commence face à 9H): 16c + « & » - mur 5 (commence à 12H) : 24c - mur 6 (commence face à 9H) : 16c + tag ... murs complets ...

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2018
<https://youtu.be/s6RZWT8Y1Mg>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.