



# PERFECT

**Chorégraphes : Alison Johnstone (Nuline) & Joshua Talbot (Aus) Mars 2017**

**Niveau : Intermédiaire**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 RESTARTS**

**Musique : Perfect - Ed Sheeran – Divide (Delux) iTunes**

**Introduction:** Environ 3 sec. Démarrer sur les paroles, sur le mot « Love ». Départ appui PD.

- 1-8 FWD L SWEEP TURN 3/4 R, BEHIND, SIDE (A), CROSS ROCK, RECOVER, 1/8 R (A), FWD SWEEP, FWD SWEEP, FWD SWEEP, FWD ROCK, RECOVER (A) (10.30)**
- 1, 2a Pas PG avant et  $\frac{3}{4}$  de tour à D avec SWEEP PD d'avant en arrière **9H** (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (a)
- 3, 4a CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (4) - **1/8 de tour à D** ... pas PD côté D **10H30** (a)
- 5, 6, Pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (5) - pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (6)
- 7, 8a Pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (7) - ROCK STEP PD avant (8) - revenir sur PG arrière (a)
- 
- 9-16 1/2 R, 1/2 R (A), 1/2 R, 1/2 R (A), 1/8 R NC (12.00), 1/8 L NC (10.30), 1/4 L STEP R (7.30), 1/8 COASTER (6.00)**
- 1a  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PD avant **4H30** (1) -  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PG arrière **10H30** (a)
- 2a  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PD avant **4H30** (2) -  $\frac{1}{2}$  tour à D ... pas PG arrière **10H30** (a)
- 3, 4a **1/8 de tour à D** ... **12H BASIC NC à D**: pas PD côté D (3) - pas PG derrière PD (3<sup>ème</sup> position) (4) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (a)
- 5, 6a **1/8 de tour à G** ... **10H30 BASIC NC à G**: pas PG côté G (5) - pas PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position) (6) - revenir sur PG croisé devant PD (légèrement sur diagonale avant D) (a)
- 7  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PD côté D **7H30** (7)
- 8&a **1/8 de tour à G** ... **6H COASTER STEP G**: pas PG arrière (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)
- 
- 17-24 STEP DRAG, STEP DRAG, STEP DRAG, ROCK, RECOVER (A), 1/2 L, 1/2 L, 1/2 L (A), 1/2 L, BACK ON L, STEP R TOGETHER (A) (6.00)**
- 1, 2 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (1) - pas PG avant avec DRAG PD vers PG (2)
- 3, 4a Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (3) - ROCK STEP PG avant (4) - revenir sur PD arrière (a)
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PG avant **12H** (5) -  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PD arrière **6H** (6)
- a7  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PG avant **12H** (a) -  $\frac{1}{2}$  tour à G ... pas PD arrière **6H** (7)
- 8a Pas PG arrière (8) - pas PD à côté du PG (a)
- 
- 25-32 1/8 L (4.30) PIVOT 1/2 L (10.30), STEP, PIVOT 1/2 R (4.30), STEP 1/8 (6.00), BEHIND, 1/4 L (A), SIDE, BEHIND, 1/4 R (A) (6.00)**
- 1, 2a **1/8 de tour à G** ... pas PG avant **4H30** (1) - **STEP TURN**: pas PD avant (2) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant **10H30** (a)
- 3, 4a Pas PD avant (3) - **STEP TURN**: pas PG avant (4) - **1/2 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant **4H30** (a)
- 5, 6a **1/8 de tour à D** ... **6H TURNING VINE modifié**: pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) -  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... pas PG avant **3H** (a)
- 7, 8a **TURNING VINE modifié**: pas PD côté D (7) - CROSS PG derrière PD (8) -  $\frac{1}{4}$  de tour à D ... pas PD avant **6H** (a)

**RESTART 1:** Pendant le 4ème mur, lequel commence face à 6H. Danser jusqu'au compte 6 avec 1/8 de tour à D sur le SWEEP PG (6H), pas PG avant avec SWEEP PD (7), pas PD avant avec SWEEP PG (7).

**RESTART 2:** Pendant le 8ème mur, lequel commence face à 12H. Danser jusqu'au compte 16& puis reprendre la danse au début face à 6H.

**FIN:** Pendant le 10ème mur, danser jusqu'au compte 18, puis STEP TURN: pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2017

<https://youtu.be/mNWZcENuzoM>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.