



CLAP HANDS



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Février 2017 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - **NO TAG NO RESTART** - Danse phrasée : **A, B, B, A, B, B, B, B, A, B, B, B**

Musique : Clap Both My Hands **Brian Deady** 3:35mins

Introduction : 16 temps

SECTION A: 32 temps

1-8 STEP, CLAP, STEP, CLAP, SHUFFLE, STEP, CLAP, STEP, CLAP, SHUFFLE.

- 1 & 2 & Pas PD avant (1) - CLAP (&) - pas PG avant (2) - CLAP (&)
3 & 4 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5 & 6 & Pas PG avant (5) - CLAP (&) - pas PD avant (6) - CLAP (&)
7 & 8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

9-16 JAZZBOX, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT.

- 1 - 4 **JAZZ BOX D**: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)
5 6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (6)
7 8 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (7) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 3H** (8)

17-24 STEP, CLAP, STEP, CLAP, SHUFFLE, STEP, CLAP, STEP, CLAP, SHUFFLE.

- 1 & 2 & Pas PD avant (1) - CLAP (&) - pas PG avant (2) - CLAP (&)
3 & 4 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5 & 6 & Pas PG avant (5) - CLAP (&) - pas PD avant (6) - CLAP (&)
7 & 8 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 JAZZBOX, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT.

- 1 - 4 **JAZZ BOX D**: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)
5 6 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (5) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 12H**(6)
7 8 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (7) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 9H** (8)

SECTION B: 32 temps

1-8 STEP/CROSS, POINT X 2, CROSS, SIDE, SAILOR STEP.

- 1 2 Pas PD avant croisé devant PG (1) - POINTE PG côté G (2)
3 4 Pas PG avant croisé devant PD (3) - POINTE PD côté D (4)
5 6 CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (6)
7 & 8 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8)

9-16 CROSS, SIDE, BEHIND & CROSS, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK.

- 1 2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5 6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (6)
7 & 8 **TRIPLE STEP D arrière**: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (8)

17-24 ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD, HEEL SWITCHES X 2, STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT.

- 1 2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)
3 & 4 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5 & 6 & DIG (*taper avec insistance*) talon PD en avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - DIG (*taper avec insistance*) talon PG en avant (6) - pas PG à côté du PD (&)
7 8 **STEP TURN 1/4 de tour à G**: pas PD avant (7) - **1/4 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 6H** (8)

25-32 CROSS. SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1 2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3 & 4 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5 6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)
7 & 8 **COASTER STEP G**: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

Danse phrasée : **A, B, B, A, B, B, B, B, A, B, B, B**

Note: La section A est dansée seulement face à 12:00 puis 3:00 et enfin 12:00. Fin: STOMP PD avant.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2017

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.