



# LIGHT ON

**Chorégraphe :** Debbie Rushton (McLaughlin) Angleterre [debmcwotzit@gmail.com](mailto:debmcwotzit@gmail.com) Avril 2014

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 34 temps - **NO TAG NO RESTART**

**Musique :** Light On Rebecca Ferguson (Album: Freedom \*Bonus Track\*)

**Introduction:** 4 temps

## 1-8 SIDE BACK ROCK, ¼ TURN SWEEP, CROSS BACK ½ TURN, STEP ½ TURN ¼ TURN BACK ROCK

- 1 2& BASIC NC à G: pas PG côté G (1) - pas PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position) (2) - revenir sur PG croisé devant PD (légèrement sur diagonale avant D) (&)
- 3 4& ¼ de tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant 3H (3) - CROSS PG devant PD (4) - pas PD arrière (&)
- 5 6& ½ tour à G ... pas PG avant 9H (5) - pas PD avant (6) - ½ tour à D ... pas PG arrière 3H (&)
- 7 8& ¼ de tour à D ... 6H BASIC NC à D: pas PD côté D (7) - pas PG derrière PD (3<sup>ème</sup> position) (8) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)

## 9-16 SIDE, CROSS ROCK SIDE ROCK BACK ROCK, SIDE BACK ROCK ¼ TURN, ½ TURN RUN RUN

- 1 2& Pas PG côté G (1) - CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG (&)
- 3&4& ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (&) - ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&)
- 5 6& BASIC NC à D: pas PD côté D (5) - pas PG derrière PD (3<sup>ème</sup> position) (6) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)
- 7 8& ¼ de tour à D ... pas PG arrière 9H (7) - ½ tour à D ... pas PD avant 3H (8) - pas PG avant (&)

## 17-24 SWEEP, CROSS SIDE BEHIND, BEHIND ¼ TURN STEP, FULL TURN ROCK RECOVER

- 1 2& Pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (1) - CROSS PG devant PD (2) - pas PD côté D (&)
- 3 4& CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (3) - CROSS PD derrière PG (4) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (&)
- 5 6& Pas PD avant (préparation pour le tour complet à D qui suit) (5) - ½ tour à D ... pas PG arrière 6H (6) - ½ tour à D ... pas PD avant 12H (&)
- 7 8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (8)

## 25-16 ¼ TURN SWAY SWAY TOGETHER

- 1 2& ¼ de tour à G ... SWAY à G 9H (1) - SWAY à D (2) - pas PG à côté du PD (&)

## 27-34 WALK WALK STEP ½ TURN ¼ SWEEP, CROSS ROCK RECOVER, CROSS ¼ TURN ¼ TURN CROSS

- 1 2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (croiser légèrement les pieds l'un devant l'autre pour faire les pas avant) (2)
- 3 4& STEP TURN: pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (4) - ¼ de tour à G sur BALL PG avec SWEEP PD d'arrière en avant 12H (&)
- 5 6& CROSS PD devant PG (5) - ROCK STEP latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (&)
- 7&8& CROSS PG devant PD (7) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (&) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G 6H (8) - CROSS PD devant PG (&)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2017

<https://youtu.be/X7QiSsGc1kc>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.