



# IN AMERICA



**Chorégraphes :** José Miguel Belloque Vane Hollande & Daniel Trepate Hollande Avril 2017

**Niveau :** Avancé

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - NC phrasé

**Déroulement des séquences:** A - A - A\* - B - A - A - A\* - B - B - Tag - A .....(A\* = 16 temps de A)

**Musique :** In America John Legend

**Introduction:** 2 temps (1 sec). Démarrer sur le mot "America".

## PARTIE A : 32 temps

### 1-8 WALK R L, SYNCOPATED SIDE ROCKSTEPS 2X, ¼ TURN L, ½ TURN L

- 1 – 2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)  
&3 – 4 SIDE ROCK CROSS D: ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (3) - CROSS PD devant PG (4)  
&5 – 6 SIDE ROCK CROSS G: ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (6)  
7 – 8 ¼ de tour à G ... pas PD arrière 9H (7) - ½ tour à G ... pas PG avant 3H (8)

### 9-16 ¼ TURN L, SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE HOLD, TOGETHER, ROCKSTEP ¼ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L

- 1 – 2 ¼ de tour à G ... pas PD côté D 12H (1) - HOLD (2)  
&3 – 4 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (3) - HOLD (4)  
&5 – 6 Pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP latéral D côté D (5) - ¼ de tour à G ... revenir sur PG avant 9H (6)  
7&8 ¼ de tour à G ... pas PD côté D 6H (7) - ¼ de tour à G ... CROSS PG devant PD 3H (&) - pas PD arrière (8)

### 17-24 ½ TURN L, ¼ TURN L, SAILORSTEP, SKATE R L, SHUFFLE DIAGONAL

- 1 – 2 ½ tour à G ... pas PG avant 9H (1) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D 6H (2)  
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)  
5 – 6 SKATE PD (5) - SKATE PG (6)  
7&8 TRIPLE STEP D sur diagonale avant D: pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant 7H30 (8)

### 25-32 SYNCOPATED CROSS ROCKS 3X, SHUFFLE ½ TURN L

- 1 – 2& ROCK STEP avant (1) - revenir sur PD arrière (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG à côté du PD 6H (&)  
3 – 4& 1/8 de tour à G ... ROCK STEP latéral D côté D 4H30 (3) - revenir sur PG côté G (4) - 1/8 de tour à D ... pas PD à côté du PG 6H (&)  
5 – 6 1/8 de tour à D ... ROCK STEP PG avant 7H30 (5) - 1/8 de tour à G ... revenir sur PD arrière 6H (6)  
7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 3H (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 12H (8)

**PARTIE B : 32 temps.** La première fois, vous serez face à 3H avant de commencer cette partie B car vous terminerez les 16 premiers temps de A\* face à 3H. Les horaires indiqués ci-dessous sont ceux de la première fois où vous ferez la partie B.

### 1-8 ¼ TURN L, STEP SIDE & SWEEP, MODIFIED SYNCOPATED HALF DIAMOND, 1 1/4 TURN L, ¼ TURN PIROUETTE, CROSS ROCK, ¼ TURN R WITH SWEEP R, SWEEP L

- 1 – 2& ¼ de tour à G ... pas PG côté G avec SWEEP PD en avant 12H (1) - CROSS PD devant PG (2) - 1/8 de tour à D ... pas PG arrière 1H30 (&)  
3&4 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 3H (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant 4H30 (&) - 1/8 de tour à D ... CROSS PD derrière PG 6H (4)  
&5&6 ¼ de tour à G ... pas PG avant 3H (&) - ½ tour à G ... pas PD arrière 9H (5) - ½ tour à G ... pas PG avant 3H (&) - ¼ de tour à G sur BALL PG ... lever genou D 12H (6)  
7 – 8& CROSS ROCK PD devant PG (7) - ¼ de tour à D ... revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière 3H (8) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (&)

### 9-16 ¼ TURN R WITH SWEEP, BEHIND, OUT OUT, TOGETHER, WEAVE WITH SWEEP, BEHIND, ¼ TURN R, STEP ¼ TURN R, CROSS, SIDE

- 1 – 2& Pas PG arrière avec SWEEP PD arrière ¼ de tour à D 6H (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG "OUT" côté G (&)  
3&4 Pas PD "OUT" côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (&)  
5 – 6& CROSS PD derrière PG ... SWEEP PG d'avant en arrière (5) - CROSS PG derrière PD (6) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 9H (&)  
7& STEP TURN 1/4 de tour à D: pas PG avant (7) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D 12H (&)  
8& CROSS PG devant PD (7) - pas PD côté D (&)

### 17-23 MODIFIED SYNCOPATED ROCKSTEPS 3X, STEP FWD, ¼ TURN R, SWAY L

- 1 – 2& 1/8 de tour à G ... ROCK STEP PG arrière 10H30 (1) - revenir sur PD avant (2) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G 12H (&)
- 3 – 4& 1/8 de tour à D ... ROCK STEP PD arrière 1H30 (3) - revenir sur PG avant (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 12H (&)
- 5 – 6 1/4 de tour à G ... ROCK STEP PG arrière 9H (5) - revenir sur PD avant (6)
- 7 ¼ de tour à D ... pas PG côté G avec SWAY à G 12H (7)

### 24-32 ARM MOVEMENTS ON THE LYRICS (WE'LL MAKE IT IN AMERICA)

- 8a&a Tendre bras D côté D (paroles: We'll) (8) - tendre bras G côté G (paroles: Make) (a) - main D sur côté D de la poitrine (paroles: It) (&) - main G sur côté G de la poitrine (paroles: In) (a)
- 1a2,3 Lever bras D (paroles: A) (1) - lever bras G et regarder en l'air (paroles: merica (a) - baisser les mains en serrant les poings et en ramenant PD vers PG (rester appui PG) (2)(3)
- 4a&a Pas PD avant en tendant bras D côté D (paroles: We'll) (4) - tendre bras G côté G en ramenant PG à côté du PD (prendre appui sur PG) (paroles: Make) (a) - main D sur côté D de la poitrine (paroles: It) (&) - main G sur côté G de la poitrine (paroles: In) (a)
- 5a6 Lever bras D (paroles: A) (5) - lever bras G en regardant en l'air et commencer un BODY ROLL (paroles: merica (a) - terminer le BODY ROLL et faire un pas PD arrière (6)
- 7&8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : ¼ de tour à G ... pas PG côté G 9H (7) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 6H (8)

Déroulement des séquences: A - A - A\* - B - A - A - A\* - B - B - TAG - A .....(A\* = 16 temps de A)

#### TAG:

#### 1-2 2 COUNT TAG (WALK R – L)

- 1 – 2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) 12H

Remarque: lorsque vous ferez 2 fois de suite la partie B, les pas pour les enchaîner seront les suivants (temps 7-8 de la fin de la 1<sup>ère</sup> fois que vous faites B – 1 début de la seconde fois où vous dansez la partie B):

- 7-8-1 ¼ de tour à G ... pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (8) - ¼ de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (1)

Source: Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Mai 2017

<https://youtu.be/eQTvPcfp2Gc>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.