



RAZOR BLADE CHA



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Février 2016 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Cha Cha - 1 **RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Razor Blade Luke Bryan album 'Kill the Lights' 3:41mins



Introduction : 16 temps après le début des paroles. Commencer après les paroles 'then she walks in'.

- 1-8 STEP RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, FORWARD LOCK STEP.**
- 1 Pas PD côté D (1)
2-3 CROSS ROCK PG devant PD (2) - revenir sur PD arrière (3)
4&5 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (4) (*Restart ici pendant le 4^{ème} mur) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (5)
6-7 ROCK STEP PD arrière (6) - revenir sur PG avant (7)
8&1 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (8) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (8)
- 9-16 STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, BACK LOCK STEP, COASTER STEP.**
- 2-3 **STEP TURN** : pas PG avant (2) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (3) 6H**
4&5 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à D** : 1/4 de tour à D ... pas PG côté G (4) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière (5) **12H**
6&7 **STEP LOCK STEP D arrière** : pas PD arrière (6) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (7)
8&1 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (8) - reculer PD à côté du PG (&) - pas PG avant (1)
- 17-24 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT.**
- 2-3 ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (3)
4&5 **COASTER STEP D** : reculer BALL PD (4) - reculer PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)
6&7 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (6) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (7)
8-1 **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (8) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G (1) 9H**
- 25-32 CROSS ROCK, STEP RIGHT, SWAY HIPS LEFT, SWAY RIGHT, SAILOR STEP 1/2 TURN LEFT, CROSS ROCK, RECOVER.**
- 2&3 CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (3)
4-5 SWAY des hanches côté G (4) - SWAY des hanches côté D (5)
6&7 **SAILOR STEP G 1/2 tour à G** : CROSS PG derrière PD (6) - 1/2 tour à G ... petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (7) **3H**
8& ROCK STEP PD avant (8) - revenir sur PG arrière (&)

- Restart pendant le 4^{ème} mur, après les 4 premiers temps. Vous serez toujours face à 9H pour reprendre la danse au début.

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2016
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.