



IN OR OUT



Chorégraphes : Dwight Meessen dwightmeessen@hotmail.com & José Miguel Belloque Vane jose_nl@hotmail.com

Niveau : Novice - Mars 2017

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 TAG - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : In Or Out Elina Born (Album: In Or Out) BPM 116



Introduction: 16 temps

1-8 1/8 R WALK FWD, WALK FWD, 1/4 L HEEL TOE SWIVEL, 1/4 L HEEL SWIVEL, FWD, 1/2 L BACK, 1/2 L SHUFFLE FWD

1-2 1/8 de tour à D ... 1H30 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 1/4 de tour à G ... pas PD à côté du PG et SWIVEL des talons côté D 10H30 (3) - SWIVEL des pointes côté D (&) - SWIVEL des talons côté D en faisant 1/4 de tour à D 7H30 (finir appui PD) (4)

5-6 Petit pas PG avant (5) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière 1H30 (6)

7&8 1/2 tour à G ... 7H30 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

9-16 CROSS, SWEEP/POINT ACROSS, SWEEP 1/8 L COASTER, PIVOT 1/2 L, CROSS SAMBA

1-2 CROSS PD devant PG (1) - SWEEP PG d'arrière en avant ... CROSS pointe PG devant PD (2)

3&4 1/8 de tour à G avec SWEEP PG ... 6H COASTER STEP G: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 12H (6)

7&8 CROSS SAMBA D: CROSS PD devant PG (7) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (8)

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR INTO HEEL BALL CROSS, 1/4 R BACK, SHUFFLE 1/2 R

1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)

3& CROSS PG derrière PD (3) - pas PD à côté du PG (&)

4&5 DIG (taper) talon PG en avant (4) - pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (5)

6 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 3H (6)

7&8 TRIPLE STEP D 1/2 tour à D: 1/4 de tour à D ... pas PD côté D 6H (7) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 9H (8)

25-32 ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 L, PIVOT 1/2 L, KICK BALL CHANGE

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G: 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 6H (3) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 3H (4)

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (6)

7&8 KICK BALL CHANGE D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (8)

TAG: A la fin du 3ème mur (lequel commence face à 7H30). Vous serez face à 3H pour faire les 4 temps qui suivent.

1-4 ROCKING CHAIR

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ROCKING

3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4) CHAIR

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2017

<https://youtu.be/DSpVc5ngpvs>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.