



LOVE CENTRIC



Chorégraphes : Roy Verdonk Hollande royverdonkdancers@gmail.com
Sebastiaan Holtland Hollande smoothdancer79@hotmail.com Janvier 2017
Niveau : Intermediaire - Smooth Rolling Count
Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - 2 TAGS
Séquences: 48, 32, Tag 1 face à 12H, 48, 48, Tag 2 face à 12H, 36, fin 12H.
Musique : Love Centric - Joe (MYNAMEISJOETHOMAS 2016).

Introduction: Environ 16 secondes, sur le mot "Blue"

- 1-8 PRISSY WALKS R, L, HITCH WITH ¼ TURN L, HALF DIAMOND R, SWAY R, REPLACE WITH ¼ TURN L, SWEEP R, STEP, SWEEP L, CROSS, ½ TURN L, SIDE.**
- 1 **PRISSY WALK:** pas PD avant légèrement croisé devant PG (*corps orienté face à la diagonale G*) (1)
2 Pas PG avant légèrement croisé devant devant PD (*corps orienté face à la diagonale D*)... **HITCH** genou D ¼ de tour à **G 9H** (2)
- 3&a CROSS PD devant PG (3) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **12H** (&) - pas PD arrière (a)
4&a Pas PG arrière (4) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **3H** (&) - CROSS PG devant PD (a)
5-6 Pas PD côté D ... SWAY à D (5) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG avant **12H** ... SWEEP PD d'arrière en avant (6)
7 Pas PD avant légèrement croisé devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (7)
8&a CROSS PG devant PD (8) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (&) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **6H** (a)
- 9-16 CROSS, SIDE, SAILOR STEP R, WEAVE R, DRAG, CROSS, ¼ TURN L, BACK, SWEEP L, SYNCOPATED COASTER STEP L.**
- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&a **SAILOR STEP D:** CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)
4&a **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (a)
5-6 Grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD (5) - CROSS PG devant PD (6)
7 ¼ de tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière **3H** (7)
8&a **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (8) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)
- 17-24 PRISSY WALKS R, L, HITCH WITH ¼ TURN L, HALF DIAMOND R, SWAY R, REPLACE WITH ¼ TURN L, SWEEP R, STEP, SWEEP L, CROSS, ½ TURN L, SIDE.**
- 1 **PRISSY WALK:** pas PD avant légèrement croisé devant PG (*corps orienté face à la diagonale G*) (1)
2 Pas PG avant légèrement croisé devant devant PD (*corps orienté face à la diagonale D*)... **HITCH** genou D ¼ de tour à **G 12H** (2)
- 3&a CROSS PD devant PG (3) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (&) - pas PD arrière (a)
4&a Pas PG arrière (4) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (&) - CROSS PG devant PD (a)
5-6 Pas PD côté D ... SWAY à D (5) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG avant **3H** ... SWEEP PD d'arrière en avant (6)
7 Pas PD avant légèrement croisé devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (7)
8&a CROSS PG devant PD (8) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière **12H** (&) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **9H** (a)
- 25-32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP R, WEAVE R, DRAG, CROSS, ¼ TURN L, BACK, SWEEP L, SYNCOPATED COASTER STEP L.**
- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&a **SAILOR STEP D:** CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)
4&a **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (a)
5-6 Grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD (5) - CROSS PG devant PD (6)
7 ¼ de tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière **6H** (7)
8&a **COASTER STEP G:** reculer BALL PG (8) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)
1er Tag ici pendant le 2ème mur, après 32 temps. Reprendre ensuite la danse au début face à 12H.
- 33-40 STEP, ½ TURN R, SWEEP R, BEHIND, ¼ TURN L, STEPS FWD L, R, FWD ROCK / RECOVER, SWEEP L, BEHIND, SWEEP R, STEP, ¼ TURN L, SIDE, CROSS, SIDE.**
- 1-2 Pas PD avant (1) - ½ tour à D ... pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière **12H** (2)
3&a Pas PD derrière PG (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (&) - pas PD avant (a)
4-5-6 ROCK STEP PG avant (4) - revenir sur PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (5) - pas PG légèrement derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (6)
7&a8 Pas PD arrière (7) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **6H** (&) - CROSS PD devant PG (a) - ROCK STEP latéral PG côté G (8)...

41-48 RECOVER, WEAVE R, SIDE ROCK / RECOVER, WEAVE L, ¼ RUNS FWD IN CIRCLE L, ¼ TURN L, STOMP, RECOVER.

- 1 ... revenir sur PD côté D (1)
2&a **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (a)
3-4 ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)
5&a **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (a)
6&a **3 pas courus en avant en faisant ¼ de tour à G**: pas PG avant (6) - pas PD avant (&) - pas PG avant **9H** (a)
7-8 **¼ de tour à G** ... STOMP PD côté D **6H** (7) - revenir en appui sur PG côté G (8)

2 TAGS

Tag 1:

- 1-4 STOMP PD avant (1) - **1/2 tour à D** ... STOMP PG arrière **6H** (2) - **1/2 tour à D** ... STOMP PD avant **12H** (3) - STOMP PG avant (4)

NB: 2nd Tag pendant le 5ème mur, après 2 comptes Reprendre la danse au début face à 12H.

Tag 2:

- 1 **PRISSY WALK**: pas PD avant croisé devant PG (*corps légèrement orienté face à la diagonale G*) (1)
2 Pas PG avant légèrement croisé devant devant PD (*corps orienté face à la diagonale D*)... HITCH genou D (2)
3&a CROSS PD devant PG (3) - **1/8 de tour à D** ... pas PG côté G **1H30** (&) - pas PD côté D (a)
4&a CROSS PG devant PD (4) - **1/8 de tour à G** ... pas PD côté D **12H** (&) - pas PG côté G (a)

Déroulement des séquences: 48, 32, Tag 1 face à 12H, 48, 48, Tag 2 face à 12H, 36, fin 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2017

<https://youtu.be/iUiUD0Q7Y34>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.