



# GIRLS LIKE

**Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (UK) Mars 2016**

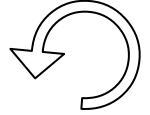
**Niveau : Avancé**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 2 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW**

**Musique : Girls Like - Tiny Tempah ft Zara Larsson (iTunes) Introduction: 32 temps**

**1-8 SIDE, ROCK & SIDE, ROCK & SIDE, BEHIND, BEHIND & CROSS.**

- 1-2& Pas PG côté G (1) - CROSS ROCK PD derrière PG (2) - revenir sur PG avant (&)  
3-4& Pas PD côté D (3) - CROSS ROCK PG derrière PD (4) - revenir sur PD avant (&)  
5-6 Pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)  
7&8 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)



**9-16 FULL TURN UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND & CROSS, HOLD, & CROSS.**

- 1-2 **UNWIND tour complet à D** avec 2 HEEL BOUNCES (finir appui PG) **12H** (1) (2)  
3-4 **ROCK STEP** latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)  
5&6 **BEHIND SIDE CROSS D**: CROSS PD derrière PG (5) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)  
7&8 **HOLD** (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

**17-24 STEP, ROCK, RECOVER, BACK, SIT, STEP, 1/4, 1/4.**

- 1 Pas PG avant (1)  
2-3-4 **MAMBO D avant**: ROCK STEP PD avant (2) - revenir sur PG arrière (3) - pas PD arrière (4)  
5-6 "S'assoier" sur PD (5) - pas PG avant (6)  
7-8 **1/4 de tour à G ... POINTE PD** côté D **9H** (7) - **1/4 de tour à G ... POINTE PD** côté D **6H** (8)

**25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & CROSS 1/4, 1/2, TOGETHER.**

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)  
3&4 CROSS PD derrière PG (3) - pas PG à côté du PD (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4)  
&5-6 Pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (5) - **1/4 de tour à G ... pas PD** arrière **3H** (6)  
7-8 **1/2 tour tour à G ... pas PG** avant **9H** (7) - pas PD à côté du PG (avec POP du genou G en avant) (8)  
**\*\*R\*\***

**33-40 ANCHOR STEP, ANCHOR STEP, BACK, COASTER STEP, STEP.**

- 1&2 LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (1) - pas PD sur place (&) - pas PG arrière (2)  
3&4 LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (3) - pas PG sur place (&) - pas PD arrière (4) (Danser les temps 1 à 3 avec un petit rebond)  
5 Pas PG arrière (5)  
6&7 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (6) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (7)  
8 Pas PG avant (8)

**41-48 OUT, OUT, HEEL & HEEL & CROSS, BACK, SIDE, STEP.**

- 1-2 Pas PD en avant et "OUT" côté D (1) - pas PG en avant et "OUT" côté G (2)  
&3&4 TWIST talon PD "IN" vers PG (&) - ramener talon PD à la place initiale (3) - TWIST talon PG "IN" vers PD (&) - ramener talon PG à la place initiale (4)  
5-6-7-8 **JAZZ BOX D**: CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

**49-56 1/2, 1/2, SHUFFLE 1/2, STEP, KICK BALL STEP, STEP.**

- 1-2 **1/2 tour à D ... pas PD** avant **3H** (1) - **1/2 tour à D ... pas PG** à côté du PD **9H** (2)  
3&4 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à D**: **1/4 de tour à D ... pas PD** côté D **12H** (3) - pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à D ... pas PD** avant **3H** (4)  
5 Pas PG avant (5)  
6&7 **KICK BALL STEP D**: KICK PD avant (6) - pas BALL PD avant (&) - pas PG avant en vous baissant légèrement (7)  
8 Pas PD avant (8)

**57-64 ROCK, RECOVER, BALL BACK, SWEEP, SWEEP, SWEEP, SWEEP, 1/2.**

- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)  
&3-4 **SWITCH**: pas **BALL** PG arrière (&) - pas PD arrière (3) - SWEEP PG d'avant en arrière (4)  
5-6 Pas PG arrière SWEEP PD d'avant en arrière (5) - pas PD arrière SWEEP PG d'avant en arrière (6)  
7-8 Pas PG arrière SWEEP PD d'avant en arrière (7) - **1/2 tour à D ... pas PD** avant **9H** (8)

**\*\*R\*\*** Restart pendant les murs 2 (vous serez face à 6H pour reprendre au début) et 5 (vous serez face à 9H pour reprendre au début).  
Danser jusqu'au temps 32& ... puis reprendre la danse au début.

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juin 2016  
[https://youtu.be/wN6J-s\\_AcM](https://youtu.be/wN6J-s_AcM)

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

HAPPY-DANCE-TOGETHER