



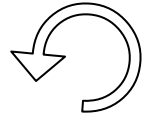
# RED DRESS MAGIC

**Chorégraphe : Pat Stott (UK) Septembre 2016**

**Niveau : Novice/Intermédiaire**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW**

**Musique : Red Dress Magic! Cd: Primary Colours**



**Introduction: 16 temps**

## 1-8 CROSS, RECOVER, SIDE, RECOVER, CROSS RECOVER, 1/4 TURN R, STEP, 1/2 PIVOT, 1/2 TURN STEPPING BACK, 4 RUNS BACK

- 1&2& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&)
- 3&4. CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H (4)
- 5&6. STEP TURN : pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 9H (&) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 3H (6)
- 7&8& 4 pas courus arrière: pas PD arrière (7) - pas PG arrière (&) - pas PD arrière (8) - pas PG arrière (&)

## 9-16 BACK, ROCK, STEP, RAISE KNEE, COASTER STEP, SCUFF, JAZZ BOX 1/4 R, SCUFF, CROSS, RECOVER, SIDE, RECOVER

- 1&2&. ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (&) - pas PD avant (2) - HITCH genou G en vous élevant sur BALL PD (&)
- 3&4&. Baisser talon PD ... COASTER STEP G: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4) - SCUFF PD avant (&)
- 5&6&. JAZZ BOX D ¼ de tour à D : CROSS PD devant PG (5) - PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 6H (6) - SCUFF PG (&)
- 7&8&. CROSS ROCK PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (&) - ROCK STEP latéral G côté G (8) - revenir sur PD côté D (&)

## 17-24 CROSS SHUFFLE, HITCH, CROSS SHUFFLE, RUMBA BOX

- 1&2& CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (1) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (2) - HITCH genou D en vous tournant légèrement à G pour danser le CROSS TRIPLE suivant (&)
- 3&4. CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
- 5&6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (6)
- 7&8. Pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

## 25-32 MAMBO 1/2 TURN L, TRIPLE FULL TURN L, ROCK FWD, RECOVER, ROCK TO SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 L, BRUSH

- 1&2 MAMBO G ½ tour. ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - ½ tour à G ... pas PG avant 12H (2)
- 3&4. ½ tour à G ... pas PD arrière 6H (3) - ½ tour à G ... pas PG avant 12H (&) - pas PD avant (4)  
Option plus facile : step lock step D avant
- 5&6&. ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - ROCK STEP latéral G côté G (6) - revenir sur PD côté D (&)
- 7&8& SAILOR STEP G ¼ de tour à G : CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D 9H (&) - pas PG côté G (8) - BRUSH PD avant, légèrement croisé devant PG pour reprendre au début (&)

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2016

<https://youtu.be/3x72vqo4KX8>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.