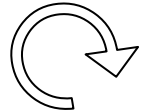




MOVE LIKE YOU DO



Chorégraphes : Trevor Thornton USA trevort17@yahoo.com & Jamie Marshall thejamiemarshall@att.net USA Juin 2016
Niveau : Novice
Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 BONUS - Sens de rotation de la danse : CW
Musique : Move Luke Bryan



Introduction: 32 temps

1-8 KNEE POPS, STEP, ¼ PIVOT, STEP, CROSS, ¼ TURN ROLL DOWN, HITCH, STEP, HITCH

- 1,2 Pas PD avant avec KNEE POP genou G (1) - pas PG avant avec KNEE POP genou D (2)
3&4 **STEP 1/4 CROSS** : pas PD avant (3) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G 9H** (&) - CROSS PD devant PG (4)
5,6 ¼ de tour à G ... **6H** ROCK STEP PG avant avec BODY ROLL vers le bas (5) - revenir sur PD arrière (6)
&7 Pas PG arrière avec HITCH genou D (&) - pas PD arrière (7)
&8 Pas PG arrière (&) - HITCH genou D (8)

9-16 WALK BACK R,L,R COASTER, STEP ¼ R PIVOT, CROSSING TRIPLE

- 1,2 **2 pas arrière** : pas PD arrière (1) - pas PG arrière (2)
3&4 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5,6 **STEP TURN 1/4 de tour à D** : pas PG avant (5) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur D côté D 9H** (6)
7&8 **CROSS TRIPLE G vers D modifié** : CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD, légèrement en avant (8)

17-24 *DIAGONAL R HOP, TOUCH, BUMP, HOP L, TOUCH, HOP R, TOUCH, SIDE ROCK, ¼ R RECOVER, L TOE STRUT

- &1&2 HOP PD sur diagonale avant D ↗ (&) - TOUCH PG à côté du PD (1) - HIP BUMP à G (&) - HIP BUMP à D (2)
&3 HOP PG sur diagonale avant G ↖ (&) - TOUCH PD à côté du PG (3)
&4 HOP PD sur diagonale avant D ↗ (&) - TOUCH PG à côté du PD (4)
5,6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - ¼ de tour à D ... revenir sur PD avant **12H** (6)
7,8 **TOE STRUT G avant** : TOUCH pointe PG avant (7) - DROP : abaisser talon PG au sol (8)
***Style: ajouter un HIP BUMP G lorsque vous faites votre toe strut avant.**

25-32 ¼ TURN TRIPLE R, STEP L, STEP R, TOE, HEEL, TOE, (TO CENTER) CCW HIP ROLL

- 1&2 ¼ de tour à D ... **3H** **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)
3,4 STOMP PG côté G (3) - STOMP PD côté D (4)
5&6 SWIVEL des 2 pointes de pied vers l'intérieur (5) - SWIVEL des talons vers l'intérieur (&) - SWIVEL des 2 pointes de pied au centre (6)
7,8 HIP ROLL côté G (*sens inverse des aiguilles d'une montre*) (*terminer en appui PG*) **3H** (7) (8)
*** Alternative: HIP BUMP à D (7) - HIP BUMP à G (8)**

Bonus: Après le 5ème mur, danser à nouveau les 16 derniers temps puis restart.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2016

<https://youtu.be/wpQc-tUPkf0>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.