

Be There (Fr)

Count: 64 Wall: 4 Level: Country

Choreographer: Nathalie Pelletier – Novembre 2016

Music: Be There / Peter Myles

Intro : 16 temps = début sur les paroles

[1-8]WALK, WALK, SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE

1-2,3&4 PD avant, PG avant, PD avant, PG assemblé au pd, PD avant
5-6,7&8 PG avant, PD avant, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant mur 12 h

[9-16]STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK, SHUFFLE FWD

1-2 PD avant, ½ t.a.g. – PG sur place
3&4 PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté en tournant ½ t.a.g. revenir mur 12 h
5-6,7&8 PG arrière, PD sur place, PG avant, PD assemblé au pg, PG avant

[17-24]SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK

1&2,3-4 PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté, PG arrière, PD sur place
5&6,7-8 ½ t.a.d. – PG côté, PD assemblé au pg, PG côté, PD arrière, PG sur place mur 6 h

[25-32]SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE ½ TURN, STOMPS ¼ TURN

1&2,3-4 PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté, PG arrière, PD sur place
5&6 ½ t.a.d. – PG côté, PD assemblé au pg, PG côté
7-8 ¼ t.a.d. – PD stomp côté PG stomp assemblé au pd mur 3 h

[33-40]SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD, STOMPS

1&2,3-4 PD avant, PG assemblé au pd, PD avant, PG avant, ½ t.a.d. – PD sur place
5&6,7-8 PG avant, PD assemblé au pg, PG avant, PD stomp sur place, PG stomp sur place
mur 9 h

[41-48]SIDE SHUFFLE, BACK SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, PIVOT ½ TURN

1&2 PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté,
&3&4 (& ¼ t.a.g), PG arrière, PD assemblé au pg, PG arrière,
&5&6 (& ¼ t.a.d), PD de côté, PG assemblé au pd, PD de côté,
&7-8 (& ¼ t.a.d), PG avant, ½ t.a.d. – PD sur place mur 6 h

[49-56]SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK FWD

1&2,3-4 PG avant, PD assemblé au pg, PG avant, PD avant, ½ t.a.g. – PG sur place
5&6,7-8 PD avant, PG assemblé au pd, PD avant, PG avant, PD sur place mur 12 h

[57-64]STEP DIAG, TOUCH x 3, STEP ¼ TURN, STOMP

1-2-3-4 PG diag. arrière, PD touch près du pg (et clap), PD diag. Arrière, PG touch près pd (et clap)
5-6 PG diag. arrière, PD touch près du pg (et clap),
7-8 ¼ t.a.d. – PD de côté, PG stomp assemblé au pd mur 3 h

REPRENDRE DU DÉBUT...

Restart / Tag 1 : Après le 4e mur (mur 12h) avant de reprendre du début, faire une pause :
1-8 : faire une pause, improviser et chanter Be...iiii... ahhhh !

Amusez vous !

Nathalie Pelletier

Fais-moi danser – Montréal 514-299-0814

<https://www.facebook.com/groups/145310288832337/>

<http://faismoidanser.e-monsite.com>

ou faismoidanser@hotmail.com

Amis de la danse, lors de votre venue a Montréal : venez danser avec nous

au STUDIO 361 tous les lundis et jeudis situé au 8600, rue Parkway à Montréal (Anjou)