



DRIFT AWAY

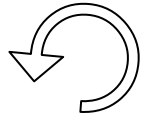


Chorégraphe : Rob Fowler Juillet 2016

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Drift Away - Nathan Carter



Introduction : 16 temps (environ 11 secondes). Après vous danserez sur un tempo Cajun, aussi est-ce un peu rapide.

1-8 GOOD LUCK (1-8) R ROCK CROSS X2, SIDE ROCK, BEHIND ROCK, WEAVE, ROCK ¼ TURN

- 1& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (&)
2& CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (&)
3& ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (&)
4& ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&)
5&6 WEAVE à D syncopée : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (6)
7&8 ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H (8)

9-16 R LOCK R BRUSH, L LOCK L BRUSH, STEP FWD R ½ TURN L, ½ TURN L ONTO R, L COASTER STEP

- 1&2& STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D : pas PD avant ↗ (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant ↗ (2) - BRUSH PG avant (&)
3&4& STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G : pas PG avant ↖ (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant ↖ (4) - BRUSH PD avant (&)
RESTART ici pendant le 7ème mur (vous serez face à 3H).
5&6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (&) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière 9H (6)
7&8 COASTER STEP G : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

17-24 R ROCKING CHAIR, STOMP R X2 SWIVET, R RHUMBA BOX FWD

- 1& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING
2& ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR
3&4& STOMP PD à côté du PG 2 x (3)(&) - SWIVET : pointe PD côté G et talon PG côté D (4) - revenir à la place initiale (&)
5&6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

25-32 R LOCKSTEP BACK, COASTER STEP, VINE R, POINT L FWD, SIDE, BEHIND, SIDE

- 1&2 STEP LOCK STEP D arrière : pas PD arrière (1) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (2)
3&4 COASTER STEP G : pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5&6& VINE à D syncopé : pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (&) - pas PD côté D (6) - POINTE PG avant (&)
7&8 POINTE PG côté G (7) - POINTE PG derrière PD (Option HOOK PG derrière PD) (&) - pas PG côté G (8)

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2016

<https://youtu.be/1x2MGC1A2Qs>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.