



# Se Acabó

**Chorégraphes :** Raymond Sarlemijn, Jo & John Kinser, Fiona Murray & Roy Hadisubroto. Créée en Août 2016, Enseignée en Septembre 2016.

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - TAG (x3) + 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** Se Acabó SanLuis Feat. Chino y Nacho (3:31) BPM 99

**Introduction :** 32 temps



## 1-8 R PUSH STEP, L PUSH STEP, R LOCK FWD, L MAMBO 1/2 TURN L

1,2,3,4 Pousser sur **BALL PD** en avant (*appui sur PG*) (1) - pas PD à côté du PG (2) - pousser sur **BALL PG** en avant (*appui sur PD*) (3) - pas PG à côté du PD (4)

\* **Restart ici pendant le 7ème mur. Vous serez face à 6H.**

5&6 **STEP LOCK STEP D avant :** pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD avant (6)

7&8 **MAMBO G ½ tour.** ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (&) - ½ **tour à G** ... pas PG avant **6H** (8)

## 9-16 R SAMBA, L SAMBA, VOLTA 3/4 TURN R

1&2 **CROSS SAMBA D :** CROSS PD devant PG (1) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD sur diagonale avant D ↗ (2)

3&4 **CROSS SAMBA G :** CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG sur diagonale avant G ↖ (4)

5&6& **VOLTA ¾ de tour à D :** pas PD avant **7H30** (5) - pas **BALL PG** à côté du PD (&) - pas PD avant **10H30** (6) - pas **BALL PG** à côté du PD (&) ...

7&8 ... pas PD avant **1H** (7) - pas **BALL PG** à côté du PD (&) - pas PD avant **3H** (8)

## 17-24 L TOE, HEEL, FLICK, L CROSSING SHUFFLE, SIDE MAMBO R, SIDE MAMBO L

1&2 TOUCH pointe PG "IN" à côté du PD (1) - TAP talon PG "OUT" (&) - FLICK PG sur diagonale arrière D (2)

3&4 **CROSS TRIPLE G vers D :** CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5&6 **MAMBO latéral D :** ROCK STEP latéral PD côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (6)

7&8 **MAMBO latéral G :** ROCK STEP latéral PG côté G (7) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (8)

## 25-32 WALK FWD R L, R KICK ROCK STEP, FULL TURN PADDLE L

1,2 **2 pas avant :** pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 KICK PD avant (3) - ROCK STEP PD arrière en regardant par dessus l'épaule D (&) - revenir sur PG avant en regardant en avant (4)

5&6&7&8 **PADDLE TOUR COMPLET à G :** ¼ de tour à G sur **BALL PG** ... pointe PD côté D (&) **12H** (5) - ¼ de tour à G sur **BALL PG** **9H** (&) - pointe PD côté D (6) - ¼ de tour à G sur **BALL PG** **6H** (&) - pointe PD côté D (7) - ¼ de tour à G sur **BALL PG** **3H** (&) - pointe PD côté D (8)

\* **Restart après les 4 premiers temps pendant le 7ème mur. Vous serez face à 6H.**

**Tag 1-16:** Après 32 temps de danse, face à 3H (puis face à 6H après le 2<sup>ème</sup> mur, enfin face à 9H, à la fin du 3<sup>ème</sup> mur).

## 1-8 R SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, L SIDE, TOGETHER, SIDE, 1/4 TURN R

## R SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, L SIDE, TOGETHER, SIDE, 1/4 TURN R

1&2& Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2) - TOUCH PG à côté du PD (&)

3&4& Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) - ¼ de tour à D ... TOUCH PD à côté du PG **6H** (&)

5&6& Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6) - TOUCH PG à côté du PD (&)

7&8& Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) - ¼ de tour à D ... TOUCH PD à côté du PG **9H** (&)

## 9-16 R SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, L SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SHIMMY WALK RLRL 1/2 TURN R

1&2& Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2) - TOUCH PG à côté du PD (&)

3&4& Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)

5,6,7,8 **4 pas avant en faisant un ½ tour à D :** pas PD avant (5) - pas PG avant (6) - pas PD avant (7) - pas PG avant en faisant un ½ **tour à D** et des **SHIMMY** avec les épaules (*terminer en appui sur PG*) (8) ... **3H**

\***Déroulement des Séquences :** 32 + 16 Tag, 32 + 16 Tag, 32 + 16 Tag, 32, 32, 32, danser les 4 premiers temps de la section 1, puis restart (vous serez face à 6:00), 32, 32, FIN (face à 12:00)

*Laissez vous guider par la musique et amusez-vous !!!!!*

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2016

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.