



FEEL

Chorégraphe : Scott BLEVINS USA Septembre 2008

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Make you feel my love ADÈLE BPM 69 Nightclub two-Step

Introduction: 32 temps

1-7 SIDE, BEHIND, CROSS, ¼LEFT, FULL TURN TRIPLE, ½TOGETHER, STEP

- 1-2& **BASIC NC à D:** grand pas PD côté D **12H** (1) - pas BALL PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)
- 3 Pas **1/4 de tour G** ... pas PG avant **9H** (3)
- 4&5 **1/2 tour G** ... pas PD arrière **3H** (4) - **1/2 tour G** ... pas PG avant **9H** (&) - pas PD avant (5)
- 6-7 **1/2 tour G** ... pas PG à côté du PD **3H** (6) - pas PD avant (7)

8-17 STEP, PIVOT, POINT, POINT, SIDE, BEHIND, CROSS, SIDE, ¼FWD, STEP, ½, ½, BACK

- 8& Pas PG avant (8) - **3/4 de tour D** ... **prendre appui sur PD 12H** (&)
- 1-2 **POINTE PG** côté G (1) - **CROSS** pointe PG devant PD (2)
- 3-4& **BASIC NC à G:** grand pas PG côté G **12H** (3) - pas BALL PD derrière PG (3^{ème} position) (4) - revenir sur PG croisé devant PD (*légèrement sur diagonale avant D*) (&)
- 5-6 **Grand pas PD** côté D (5) - **1/4 de tour D** ... pas PG avant **3H** (6)
- 7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour **PIVOT** vers G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG 9H** (8)
- &1 **1/2 tour G** ... pas PD arrière **3H** (&) - pas PG arrière (1)

18-25 COASTER STEP, ½, ¼, CROSS, UNWIND, SIDE, BEHIND, ¼, FWD

- 2&3 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (2) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (3)
- 4&5 **1/2 tour D** ... pas PG arrière **9H** (4) - **1/4 de tour D** ... pas PD côté D **12H** (&) - **CROSS PG** devant PD (5)
- 6-7 **UNWIND** ... **FULL TURN côté D (prendre appui sur PD) 12H** (6) - **grand pas PG** côté G (7)
- 8&1 **CROSS PD** derrière PG (8) - **1/4 de tour G** ... **9H 2 pas avant** : pas PG avant (&) - pas PD avant (1)

26-32 ROCK, RECOVER, BACK, ½, ½, ¼, BEHIND, CROSS, ¼, STEP BACK INTO A FULL TURN

- &2& **MAMBO G** : **ROCK STEP PG** avant (&) - revenir sur PD (2) - pas PG arrière (&)
- 3-4 **1/2 tour D** ... pas PD avant **3H** (3) - **1/2 tour D** ... pas PG arrière **9H** (4)
- 5-6& **1/4 de tour D** ... **12H BASIC NC à D:** grand pas PD côté D **12H** (5) - pas BALL PG derrière PD (3^{ème} position) (6) - revenir sur PD croisé devant PG (*légèrement sur diagonale avant G*) (&)
- 7-8& **1/4 de tour G** ... pas PG avant **9H** (7) - **1/4 de tour G** ... pas PD arrière **6H** (8) - **1/2 tour G** ... pas PG avant **12H** (&)
- a **1/4 de tour G** ... **9H avant de recommencer la DANSE sur le temps 1** : **BASIC NC à D:** grand pas PD côté D (1) ...

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2016

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.