



WITHOUT ME

Chorégraphe : Gary O'Reilly Irlande Juillet 2015 oreillygary1@eircom.net

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 4 RESTARTS

Musique : Me Without You TobyMac **Introduction:** 16 temps

1-8 ROCK STEP & STEP 1/2, BACK, COASTER STEP, 1/4 CROSS

- 1 2 & ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&)
3 4 Pas PG avant (3) - 1/2 tour à D ... appui sur PG arrière 6H (4)
5 Pas PD arrière (5)
6&7 COASTER STEP G: reculer BALL PG (6) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (7)
8 1/4 de tour à D ... CROSS PD devant PG 9H (8)

9-16 SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS & CROSS

- 1 2 & Pas PG côté G ... (1) - HOLD (2) - pas PD à côté du PG (&)
3 4 Pas PG côté G (3) - CROSS PD devant PG (4)
5 6 Pas PG arrière (5) - pas PD côté D (6)
7 & 8 CROSS TRIPLE G vers D: CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)
**Restart ici avec petit changement au niveau des comptes 6-8 pendant les murs 3 et 6*
5 6 Pas PG arrière (5) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 6H (6)
7 & 8 TRIPLE STEP G avant: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

17-24 SIDE, TOUCH/DIP, 1/8 SWIVEL, BACK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1 2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (tout en pliant légèrement les genoux pour se baisser un peu) (2)
3 4 SWIVEL 1/8 de tour à G sur BALL des 2 pieds en redressant les 2 genoux 7H30 (3) - pas PG arrière (4)
5 6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)
7 & 8 TRIPLE STEP D avant: pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

25-32 3/8, 1/2, ROCK STEP & ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 2 3/8 de tour à D ... pas PG arrière 12H (1) - 1/2 de tour à D ... pas PD avant 6H (2)
3 4 & ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4) - pas PG à côté du PD (&)
5 6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7 & 8 COASTER STEP D: pas PD arrière (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

33-40 OUT OUT, SWIVEL 1/4 L, BACK, TOUCH, UNWIND 1/2, PIVOT 1/4

- 1 2 Pas PG côté G "OUT" (1) - pas PD côté D "OUT" (2)
3 4 SWIVEL 1/4 de tour à G sur BALL des 2 pieds 3H (3) - pas PG arrière (4)
5 6 TOUCH pointe PD arrière (5) - UNWIND 1/2 tour à D 9H (6)
7 8 STEP TURN 1/4 de tour à D: pas PG avant (7) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D (8) 12H

41-48 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP, ROCK STEP

- 1 2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3 & 4 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5 6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)
** Restart ici pendant les murs 1 & 4*

49-56 OUT OUT, SWIVEL 1/4 L, BACK, TOUCH, UNWIND 1/2, PIVOT 1/4

- 1 2 Pas PD côté D "OUT" (1) - pas PG côté G "OUT" (2)
3 4 SWIVEL 1/4 de tour à G sur BALL des 2 pieds 9H (3) - pas PG arrière (4)
5 6 TOUCH pointe PD arrière (5) - UNWIND 1/2 tour à D 3H (6)
7 8 STEP TURN 1/4 de tour à D: pas PG avant (7) - 1/4 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur D côté D (8) 6H

57-64 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP, ROCK STEP

- 1 2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3 & 4 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5 6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

** Restart après 16 temps avec petit changement au niveau des comptes 6-8 pendant les murs 3 (restart face à 6H) et 6 (restart face à 12H).*

** Restart après 48 temps pendant les murs 1 (face à 12H) & 4 (face à 6H)*

Déroulement des séquences: 48 64 16 48 64 16 64 64 64

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2016

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.