



FRIEND ZONE



Chorégraphes : Pim Van Grootel Suède, Bella Scholtzé Novembre 2015

Niveau : Novice / Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - Phrasée- 1 mur - A = 32 temps - B = 16 temps - C = 16 temps - TAG : 4 temps

Musique : Friend Zone Danielle Bradbery

A,B,C,A,B,C,B, Tag, C,C,B,B,A.

Introduction: 16 temps

Partie A:

- 1-8 HEEL FWD, TOUCH, SIDE TOUCH, KICK FWD, CLOSE, STEP OUT, BOUNCE 2X, SAILOR R, L, CLOSE STEP**
- 1&2&3 Tap talon PD en avant (1) - TOUCH PD à côté du PG (&) - POINTE PD côté D (2) - TOUCH PD à côté du PG (&) - KICK PD en avant (3)
- &4& Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G ... BOUNCE des épaules (4) - BOUNCE des épaules (&)
- 5&6 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (5) - petit pas PG côté G (&) - petit pas PD côté D (6)
- &7& **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (&) - petit pas PD côté D (7) - petit pas PG côté G (&)
- 8 Pas PD à côté du PG (8)
-
- 9-16 HEEL FWD, TOUCH, SIDE TOUCH, KICK FWD, CLOSE, STEP OUT, BOUNCE 2X, SAILOR L, R, CLOSE STEP**
- 1&2&3 Tap talon PG en avant (1) - TOUCH PG à côté du PD (&) - POINTE PG côté G (2) - TOUCH PG à côté du PD (&) - KICK PG en avant (3)
- &4& Pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D ... BOUNCE des épaules (4) - BOUNCE des épaules (&)
- 5&6 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (5) - petit pas PD côté D (&) - petit pas PG côté G (6)
- &7& **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (&) - petit pas PG côté G (7) - petit pas PD côté D (&)
- 8 Pas PG à côté du PD (8)
-
- 17-25 STEP DIAGONAL R, SAILOR STEP L, STEP DIAGONAL L, SAILOR STEP R TURN 3/8 TURN R, STEP DIAGONAL R, SAILOR STEP L 1/8 TURN R, STEP LEFT DIAGONAL, SAILOR STEP R 1/2 TURN R**
- 1 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) **1H30**
- 2&3 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (2) - petit pas PD côté D (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (3) **10H30**
- 4&5 **SAILOR STEP D à D 1/4 de tour** : CROSS PD derrière PG (4) - 1/4 de tour à D ... pas PG à côté du PD **1H30** (&) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) **4H30**
- 6&7 **SAILOR STEP G 1/8 de tour à D** : CROSS PG derrière PD (6) - 1/8 de tour à D ... pas PD avant **6H** (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (7)
- 8&1 **SAILOR STEP D 1/2 tour à D** : CROSS PD derrière PG (8) - 1/4 de tour à D ... pas PG sur place **9H** (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (1) **12H**
-
- 26-32 WALK L FWD, MAMBO R, STEP BACK, BOUNCE 2X, DIAGONAL L BACK, TOUCH, DIAGONAL R BACK, TOUCH, COASTER STEP**
- 2 Pas PG avant (2)
- 3&4 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière ... BOUNCE des épaules (4) & BOUNCE des épaules (&)
- 5&6& Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (5) - TOUCH PD à côté du PG (ou **HITCH genou D**) (&) - pas PD sur diagonale arrière D ↘ (6) - TOUCH PG à côté du PD (ou **HITCH genou G**) (&)
- 7&8 **COASTER STEP G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

Partie B:

- 1-8 SIDE STEP, TOGETHER, CROSS, 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN L, 1/4 TURN L, TOUCH, SIDE STEP, CROSS, SIDE, BEHIND**
- 1-2& Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - CROSS PD devant PG (&)
- 3 1/4 de tour à G ... pas PG avant (3) **9H**
- 4& **STEP TURN** : pas PD avant (4) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (&)
- 5 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (5) **12H**
- & TOUCH PG à côté du PD (&)
- 6-7 Pas PG côté G (6) - CROSS PD devant PG (7)
- &8 Pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (8)

- 9-16 ROCK SIDE, ¼ TURN R, ¾ TURN R, CROSS STEP, STEP BACK ¼ TURN L, ¼ TURN L, ½ TURN L, WALK L,R,L**
- 1 Grand pas PG côté G (1)
- 2-3&4 ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (2) - ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **12H** (&) - CROSS PG devant PD (4)
- 5 ¼ de tour à G ... pas PD arrière (5) **9H**
- 6 ¼ de tour à G ... pas PG avant (6) **6H**
- 7 ½ tour à G ... pas PD arrière (7) **12H**
- &8& **3 petits pas arrière**: petit pas PG arrière (&) - petit pas PD arrière (8) - petit pas PG arrière (&)

Partie C:

1-8 STEP SIDE, HIP ROLLS, WEIGHT CHANGE, HIP ROLLS, BALL CROSS

- 1-2-3-4 Pas PD côté D (1) - HIP ROLL (2) - HIP ROLL (3) - HIP ROLL (4)
- 5-6 Revenir en appui sur PG (5) - HIP ROLL (6)
- 7&8 HIP ROLL (7) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

9-16 STEP DIAGONAL R FWD, TOUCH, STEP DIAGONAL L FWD, TOUCH, 2X STEP FWD ½ TURN L, STEP FWD ½ TURN L, TOUCH

- 1& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG à côté du PD (&)
- 2& Pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - TOUCH PD à côté du PG (&)
- 3& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (3) - TOUCH PG à côté du PD (&)
- 4& Pas PG sur diagonale avant G ↖ (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)
- 5-6 **STEP TURN**: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (6)
- 7& **STEP TURN**: pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (&)
- 8 TOUCH PD à côté du PG (8)

NOTE:

Tag après la 3ème fois que vous aurez exécuté la partie B (vous aurez alors fait A,B,C,A,B,C,B). Faites les pas suivants:

1-4 STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

- 1-2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

After this Tag you will continue the dance with part C.

Déroulement des séquences: A,B,C,A,B,C,B, Tag, C,C,B,B,A

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2015
 Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
 Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.