



# WINNING STREAK



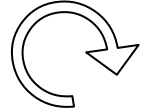
**Chorégraphes :** **Kate Sala** Angleterre <http://www.dancededikate.com/>  
**Robbie McGowan Hickie** Angleterre <http://www.robbiemh.co.uk/>

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - **No Tag No Restart** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** Winning Streak **Ashley Monroe** CD: "The Blade" **BPM 118**

**Introduction:** 32 temps



**1-8 HEEL SWITCHES, & WALK, WALK, FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE ½ TURN RIGHT.**

1&2 *HEEL SWITCHES:* TAP talon PD en avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG en avant (2)  
&3-4 Pas PG à côté du PD (&) - 2 pas avant: pas PD avant (3) - pas PG avant (4)  
5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)  
7&8 *TRIPLE STEP D ½ tour à D:* ¼ de tour à D ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (8) **6H**

**9-16 HEEL SWITCHES, & WALK, WALK, FORWARD ROCK, LEFT TRIPLE STEP ¾ TURN LEFT.**

1&2 *HEEL SWITCHES:* TAP talon PG en avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - TAP talon PD en avant (2)  
&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - 2 pas avant: pas PG avant (3) - pas PD avant (4)  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
7&8 **TRIPLE STEP G en faisant ¾ de tour à G :** pas PG (7) - pas PD (&) - pas PG (8) **9H**

**17-24 RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND & CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT BEHIND & CROSS**

1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)  
3&4 *BEHIND SIDE CROSS D:* CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)  
5-6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)  
7&8 *BEHIND SIDE CROSS G:* CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

**25-32 CHASSE RIGHT, & ¼ TURN LEFT, CHASSE LEFT, & ¼ TURN LEFT, CHASSE RIGHT, BACK ROCK.**

1&2 *TRIPLE STEP D latéral :* pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)  
& ¼ de tour à G avec HITCH genou G (&) **6H**  
3&4 *TRIPLE STEP G latéral :* pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)  
& ¼ de tour à G avec HITCH genou D (&) **3H**  
5&6 *TRIPLE STEP D latéral :* pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6)  
7-8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

**33-40 DOROTHY STEPS FORWARD (L & R), & STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD**

1-2 *DOROTHY STEPS G diagonale avant G :* pas PG avant ↖ (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2)...  
& ... pas PG légèrement avant ↖ (&)  
3-4 *DOROTHY STEPS D diagonale avant D :* pas PD avant ↗ (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (4)...  
& ... pas PD légèrement avant ↗ (&)  
5-6 *STEP TURN :* pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant (6) **9H**  
7&8 *TRIPLE STEP G avant :* pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**41-48 RIGHT MAMBO FORWARD, HITCH-BACK, HITCH-BACK, LEFT COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ TURN LEFT.**

1&2 *MAMBO D avant :* ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)  
&3&4 Léger HITCH genou G (&) - pas PG arrière (3) - léger HITCH genou D (&) - pas PD arrière (4)  
5&6 *COASTER STEP G:* reculer BALL PG (5) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)  
7-8 *STEP TURN :* pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) **3H**

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2015  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.